

La poésie - Ce2/Cm1

Matériel : trousse, dictionnaire, poésies, questionnaires + réponses aux questionnaires.

Semaine	Mardi
8/06 au 12/06	1- <u>Qu'est qu'une poésie ?</u> 1) Quel est le genre littéraire du texte en annexe 1 ? (Conte, documentaire, bande dessinée, poésie, roman ou pièce de théâtre ? 2) Réponds aux questions en annexe 2. 3) Lis et relis attentivement les annexes 3, 4 et 5.
15/06 au 19/06	2- <u>Rallye lecture (poésies)</u> 1) Commence ton rallye lecture. Les poésies, questionnaires et réponses aux questionnaires sont en pièces jointes sur le site de l'école. <i>Complète le document en annexe 6 lorsque tu as terminé une poésie.</i>
22/06 au 26/06	3- <u>Rallye lecture (poésies)</u> 1) Continue ou finis ton rallye lecture. Les poésies, questionnaires et réponses aux questionnaires sont en pièces jointes sur le site de l'école. Complète le document en annexe 6 lorsque tu as terminé une poésie.

ANNEXE 1

L'albatros

Charles Baudelaire

Souvent, pour s'amuser, les hommes d'équipage
Preignent des albatros, vastes oiseaux des mers,
Qui suivent, indolents compagnons de voyage,
Le navire glissant sur les gouffres amers.

A peine les ont-ils déposés sur les planches,
Que ces rois de l'azur, maladroits et honteux,
Laissent piteusement leurs grandes ailes blanches
Comme des avirons traîner à côté d'eux.

Ce voyageur ailé, comme il est gauche et veule !
Lui, naguère si beau, qu'il est comique et laid !
L'un agace son bec avec un brûle-gueule,
L'autre mime, en boitant, l'infirme qui volait !

Le Poète est semblable au prince des nuées
Qui hante la tempête et se rit de l'archer ;
Exilé sur le sol au milieu des huées,
Ses ailes de géant l'empêchent de marcher.

Charles Baudelaire

ANNEXE 2



A ton avis :

C'est quoi une poésie ?

Est-ce que tu aimes la poésie ? Pourquoi ?

Ça sert à quoi la poésie ?

Te souviens-tu d'un poème ?

ANNEXE 3

Qu'est-ce qu'un poème ?

Un poème est un texte écrit pour exprimer et donner de l'émotion : tristesse, amour, émerveillement, regret, joie, surprise, rêve ...

Pour cela, le poète (c'est à dire l'auteur, celui qui a écrit le poème) joue avec les mots, les images, les sonorités (les sons), les rythmes (la vitesse).

Qu'est-ce que la poésie ?

La poésie, ce sont tous les poèmes réunis.

C'est donc un ensemble de textes écrits pour donner de l'émotion. Mais souvent, au lieu de dire "un poème", on dit "une poésie".

Qu'est-ce qu'une strophe, un vers, une rime ?

Souvent les poèmes, sont une suite de paragraphes, appelés des strophes.

Les lignes sont alors appelées des vers qui commencent toujours par une majuscule.

Le plus souvent, le dernier mot d'un vers a une sonorité identique (le même son) au dernier mot d'un autre vers. Dans ce cas, on dit que les vers riment.

Exemples : mer rime avec amer / équipage rime avec voyage.

Disposition des rimes

Les rimes suivies : AA BB... « bon**bon** », « citron », « ordinateur », « dessinateur ».

Les rimes croisées/alternées : A B A B... « bon**bon** », « ordinateur », « citron », « dessinateur ».

Les rimes embrassées : A B B A... « bon**bon** », « ordinateur », « dessinateur », « citron ».

Comment apprendre et réciter un poème ?

Pour réciter une poésie (la dire à haute voix), il faut :

- avoir compris le texte,
- avoir compris l'émotion que l'auteur (celui qui a écrit) a voulu exprimer,
- l'apprendre par cœur,
- utiliser le ton et le rythme (la vitesse) qui correspondent à l'émotion exprimée,
- respecter un temps d'arrêt entre les strophes, et également lorsqu'il y a des virgules.

ANNEXE 4

Expression écrite

Le poème

Un **poème** est un texte écrit pour exprimer et donner de l'émotion: tristesse, amour, émerveillement, regret, joie, surprise, rêve ... Pour cela, le poète joue avec les mots, les sonorités (les sons), le rythme (vitesse)...

L'albatros

Titre du poème

Souvent, pour s'amuser, les hommes d'équipage
Prennent des albatros, vastes oiseaux des mers,
Qui suivent, indolents compagnons de voyage,
Le navire glissant sur les gouffres amers.



À peine les ont-ils déposés sur les planches,
Que ces rois de l'azur, maladroits et honteux,
Laissent piteusement leurs grandes ailes blanches
Comme des avirons traîner à côté d'eux.

4 strophes
(Paragraphes)

Ce voyageur ailé, comme il est gauche et veule !
Lui, naguère si beau, qu'il est comique et laid !
L'un agace son bec avec un brûle-gueule,
L'autre mime, en boitant, l'infirme qui volait !

1 rime avec la même sonorité
(Le même son)

Le Poète est semblable au prince des nuées

Qui hante la tempête et se rit de l'archer ;

1 vers = 1 ligne d'une strophe

Exilé sur le sol au milieu des huées,
Ses ailes de géant l'empêchent de marcher

Un vers commence toujours
par une majuscule.

Charles BAUDELAIRE (1821-1967), *Les fleurs du Mal* (1857)

Source du texte et photo : Wikipédia

Le poète : l'auteur du poème.
(Celui qui l'a écrit)

Date de naissance et de
la mort de l'auteur.

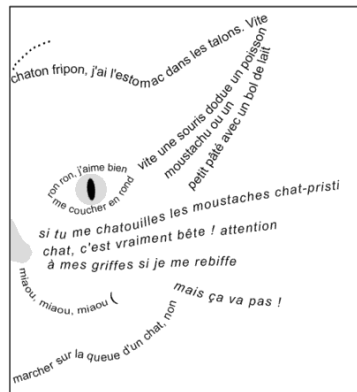
Nom du recueil (le livre).
Et sa date de parution (quand il est sorti).

ANNEXE 5

Qu'est-ce qu'un calligramme ?

Un calligramme est un **texte** généralement poétique dont la disposition forme un **dessin** en rapport étroit avec le sujet du poème. Comme un tableau, il se contemple : il se saisit en un seul regard, dans un premier temps ; il ne doit pas être lu mais **observé**.

Le calligramme peut se lire en **plusieurs sens**, à la fois horizontalement et verticalement. Ces deux lectures se combinent, elles ne se contredisent pas.



Qu'est-ce que la prose ?

Mais on peut aussi trouver des poèmes écrits en prose (texte continu, comme dans vos cahiers).

